

Konferencja odbywa się w Sali Konferencyjnej Biblioteki  
Jagiellońskiej, ul. Oleandry 3

**CZWARTEK, 27 KWIETNIA**

11.00-12.30 PANEL I

- **Kamila Mazurek** Uniwersytet Jagielloński  
Przyszłość Młodej Europy
- **Magdalena Mike** Uniwersytet Śląski  
Młoda Europa starych umysłów?
- **Martyna Olszowska** Uniwersytet Jagielloński  
Zbuntowani konsumpcjoniści. Obraz młodego pokolenia w filmach „Exils”, „Zakochani widzą słońce” oraz „Edukatorzy” w kontekście studenckich manifestacji w marcu 2006 r. we Francji
- **Joanna Rzońca** Uniwersytet Jagielloński  
„Nienawiść” M. Kassovitza w kontekście ostatnich wydarzeń we Francji (jesień 2005 – wiosna 2006)

12.30-13.00 DYSKUSJA

13.00-15.30 OBIAD

15.30-16.30 PANEL II

- **Kamila Biały, Barbara Niewola, Barbara Pietrzak, Jadwiga Janik, Aleksandra Podkońska, Łukasz Pluciński, Jacek Burski** Uniwersytet Łódzki  
Tożsamość europejska a tożsamość polska

16.30-17.00 DYSKUSJA

**PIĄTEK, 28 KWIETNIA**

11.00-12.30 PANEL I

- **Marcin Adamczak** Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Archipelag Europa. Rynek audiowizualny i tożsamość europejska
- **Anna Rogozińska** Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Młodzi twórcy wobec wyzwań europejskiego rynku sztuki
- **Magdalena Nowicka** Uniwersytet Łódzki  
*Jak wam się podoba?* - czyli krytycznie o krytyce filmowej

12.30-13.00 DYSKUSJA

13.00-15.30 OBIAD

15.30-16.30 PANEL II

- **Maja Kowalewska** Uniwersytet w Białymstoku  
Podróż do... czyli Europa oczami Andrzeja Stasiuka w "Jadąc do Babadag"
- **Adam Majewski** Uniwersytet Gdański  
Dwa (telewizyjne) światy Andrzeja Stasiuka
- **Michał Krawiel** Uniwersytet Warmińsko-Mazurski  
„Żydówek nie obsługujemy” Mariusza Sieniewicza jak studium Innego

16.30-17.00 DYSKUSJA

20.00 WIECZÓR INTEGRACYJNY ☺

**SOBOTA, 29 KWIETNIA**

10.00-11.00 PANEL I

- **Karolina Kobiela** Uniwersytet Gdański  
Antybohater w popcornowej rzeczywistości
- **Ewa Fiuk** Uniwersytet Jagielloński  
Uciekinierzy, poszukiwacze, podróżnicy - bohaterowie młodego niemieckiego kina drogi
- **Tomasz Marcin Wrona** Uniwersytet Jagielloński  
Dwa filmy, dwa światy - te same Niemcy. Społeczeństwo niemieckie w filmach „Good bye Lenin!” oraz „Gegen die Wand”

11.00-11.30 DYSKUSJA

11.30-12.00 KAWA

12.00-13.00 PANEL II

- **Karina Rafińska, Małgorzata Piątek** Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy  
Młodzież w Niemczech - cele życiowe, ambicje i zachowania społeczne
- **Dominik Wierski** Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy  
Mecz nie tylko na boisku. Procesy globalizacyjne we współczesnym futbolu europejskim
- **Mateusz Szkop** Uniwersytet Jagielloński  
„Nie idź! Nie kupuj! Nie wydawaj!” Zjawisko konsumeryzmu we współczesnym kinie wschodnioeuropejskim na wybranych przykładach

13.00-13.30 DYSKUSJA